

08.2

Comunidades



Queremos mejorar la calidad de vida de las comunidades donde la compañía desarrolla su actividad

Abengoa **fomenta el desarrollo** en aquellas **comunidades donde está presente**, prestándoles apoyo, invirtiendo en educación y cultura, protegiendo el medioambiente y promoviendo el respeto de los derechos humanos desde su ámbito de influencia.

A través de la Fundación Focus-Abengoa la organización orienta sus líneas estratégicas a la generación de valor en las geografías donde desarrolla su actividad. El objetivo de las actividades que la fundación lleva a cabo, desde su creación hace casi 30 años, es **mejorar las condiciones de vida** de los **colectivos más desfavorecidos a través del desarrollo social, la educación, el enraizamiento local, la investigación y la divulgación científico-cultural** del patrimonio de la Fundación, desde una perspectiva humanista y tecnológica.



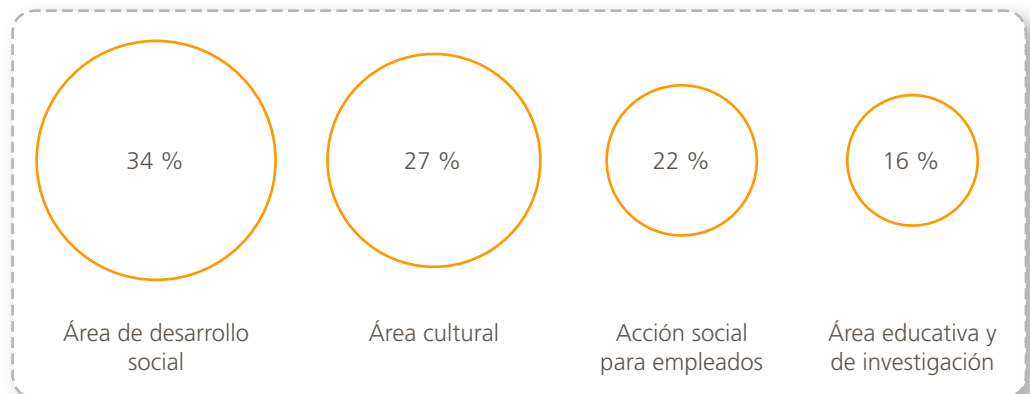
Hospital de los Venerables: sede de la Fundación Focus-Abengoa.

## Aportaciones a la sociedad

Abengoa, a través de la Fundación Focus-Abengoa, trabaja fundamentalmente en cuatro áreas: desarrollo social, cultural, educativa y de investigación, y en la acción social para empleados. En total, **Abengoa ha invertido cerca de 10 M€** que se distribuyen de la siguiente forma:

Área de actividad M€	M€
Área de desarrollo social	3,4
Área cultural	2,7
Acción social para empleados	2,2
Área educativa y de investigación	1,6
<b>Total</b>	<b>10,0</b>

Distribución porcentual de la inversión en acciones para la comunidad en 2012<sup>1</sup>.



Además, el valor económico distribuido por Abengoa se amplía con el pago de los impuestos, con las cargas sociales y con las contribuciones voluntarias a proyectos sociales, culturales, de educación y de investigación, para empleados o relacionados con el medioambiente.

Los impuestos constituyen una parte importante de la contribución económica que Abengoa hace a la sociedad. Este indicador es variable y depende de las diferentes legislaciones y de la evolución de los beneficios<sup>2</sup>.

## Área de desarrollo social

La **Fundación Focus-Abengoa**, busca **equilibrar el desarrollo económico, social y cultural** en aquellos países donde la organización está presente, y para ello desarrolla una serie de programas e iniciativas que lleva a cabo en las diferentes geografías donde desarrolla su actividad.

Durante 2012 se destinaron al área de desarrollo social 3,4 M€, de los cuales, 2,6 M€ proceden de España, 0,3 M€ de Brasil, 0,2 M€ de Perú y 0,1 M€ de Argentina y Chile, entre otros.

## PEyC: Personas, Educación y Comunidades. Comprometidos con el desarrollo

El PEyC (**Personas, Educación y Comunidades. Comprometidos con el desarrollo**) es un **programa de desarrollo social basado en la educación** y uno de los pilares de la acción social de Abengoa. Desde sus comienzos en Argentina, el programa se ha convertido en la seña de identidad de la labor social de la compañía y ha extendido su ámbito de cooperación a Perú, Brasil, India, México y Chile ayudando a los grupos más desprotegidos: **niños, mujeres, ancianos, personas con discapacidad y familias que viven en situaciones de pobreza y asilamiento social**.

El PEyC **coopera** con aquellas **instituciones y ONG locales** que son ejemplo de apoyo a los grupos más frágiles, a la vez que involucra a sus empleados en la consecución de los diferentes programas. Estas organizaciones locales, conocedoras de las necesidades y la identidad sociocultural de estos colectivos, trabajan con maestros, cocineros, agentes sanitarios y voluntarios para llevar a cabo acciones que ayuden al progreso social y económico de estas comunidades.

El PEyC se puso en marcha por primera vez en 2005 en las poblaciones argentinas de Quimilí, Monte Quemado y Alderetes. Cuatro años más tarde, extendió su presencia a **Perú**, en 2010 amplió su presencia a **Brasil** en orfanatos de Rio de Janeiro y Aracaju-Sergipe.

Nota 1: el detalle de las actividades realizadas puede consultarse en el anexo C.

Nota 2: el detalle de los impuestos pagados en 2012 desglosados por países se encuentra en el anexo A.

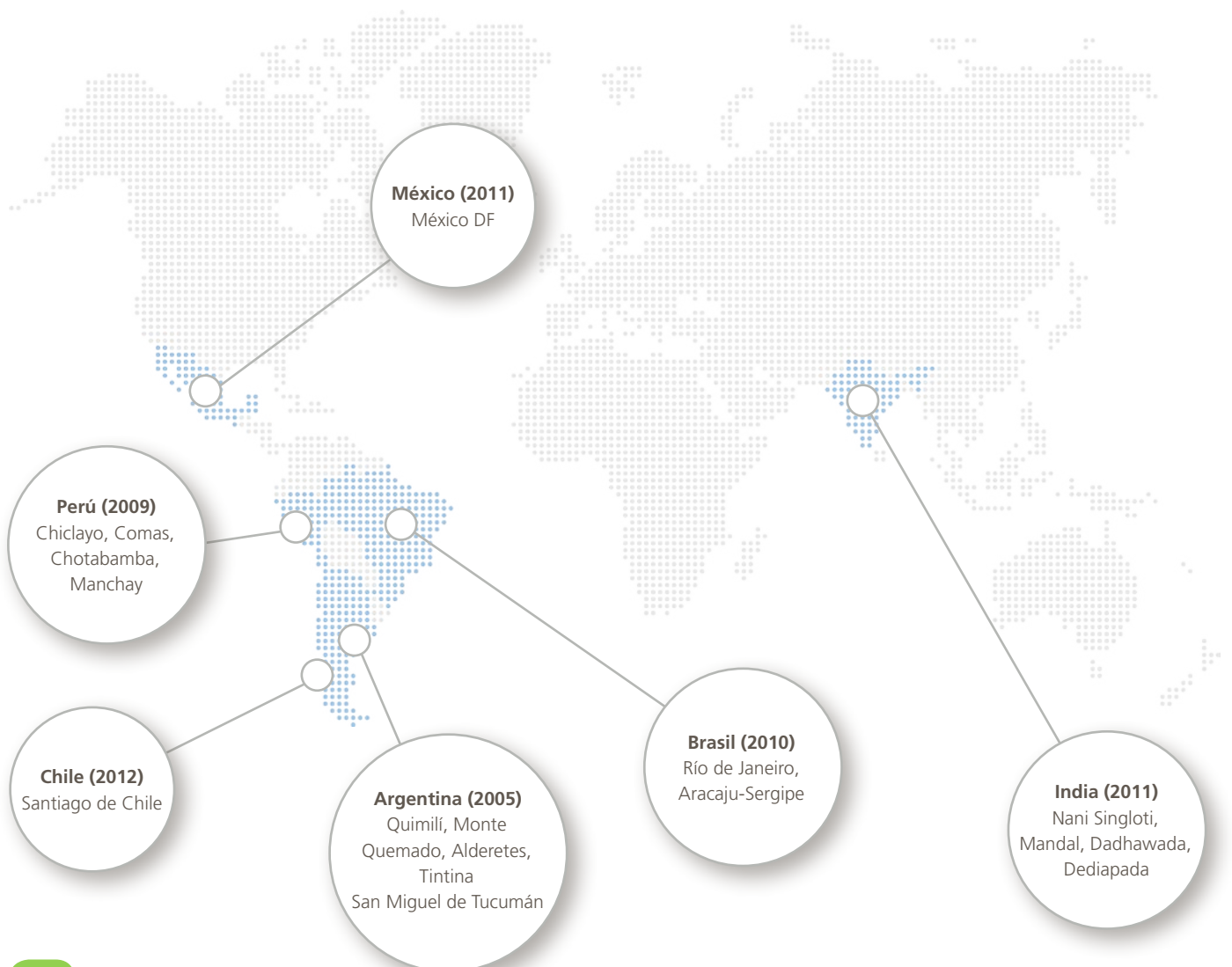
Desde su creación el PEyC ha beneficiado a más de 7.000 personas

En 2011 el programa se expandió a **India** y a **México**. El pasado año el PEyC se trasladó a **Chile**, poniendo en marcha el Hogar de Rebeca Ergas dirigido a mujeres que han sufrido abusos y a sus hijos. Además se ha llevado a cabo un diagnóstico para implantar el programa en la localidad de Torreblanca, Sevilla (España).

Gracias a las diferentes colaboraciones que Abengoa establece en estos países se hace posible que en la India, **niños de entre tres y seis años** de diferentes aldeas sean preparados para ingresar en la escuela primaria aprendiendo gujeratí (idioma oficial del estado), matemáticas y escritura. Además, se enseña a las **mujeres** hábitos de higiene, cuidado y nutrición para asegurar un embarazo y un crecimiento de los bebés saludable.

En Brasil, se presta ayuda a un gran número de **niñas y adolescentes** víctimas de entornos familiares problemáticos, abandono y violencia doméstica, así como, a jóvenes en riesgo social, que acuden para realizar actividades sociales, educativas y recreativas. Por su parte en Chile también se presta ayuda a las **mujeres**, acogidas en el Hogar Rebeca Ergas, donde se trabaja en la protección de víctimas de la violencia de género y de sus **hijos**, mediante la formación y la preparación para la inmersión en el mercado laboral.

En Perú, México y Argentina, Abengoa busca también desarrollar la personalidad, el talento y la creatividad de los **mayores**, de las personas con algún tipo de discapacidad, de las mujeres y de los niños mediante talleres educativos, formativos y del deporte. También se ayuda a familias pobres a mejorar su situación a través de la educación, la adecuación de viviendas y la asistencia. Próximamente Abengoa **seguirá ampliando las fronteras del PEyC** para abrir nuevos horizontes a colectivos vulnerables. En 2013 está previsto que el programa llegue a España, a la localidad de Torreblanca, en Sevilla, donde se trabajará en la educación y formación de adolescentes que viven en entornos sociales y familiares complejos.



El programa social PEyC cuenta con un **control y un seguimiento** continuos. Cada una de sus sedes tiene designado a un coordinador que valora el progreso y la evolución de cada uno de los beneficiarios del programa y mantiene un diálogo constante con las ONG encargadas de cada proyecto. Del mismo modo, el PEyC cuenta con seis coordinadores nacionales, uno por país, y con un director del programa, encargado de la coordinación, evaluación y desarrollo general del proyecto. Además, la dirección de Responsabilidad Social Corporativa realiza visitas periódicas a las diferentes sedes del programa para comprobar *in situ* el desarrollo de los diferentes proyectos y conocer de primera mano las opiniones y valoraciones de los empleados, los voluntarios y los beneficiarios del PEyC.

Asimismo, desde 2011 Abengoa cuenta con una herramienta basada en la metodología SROI (Social Return on Investment), que permite medir el retorno de la inversión llevada a cabo y la eficiencia de los programas e iniciativas que se ponen en marcha. Durante 2012 se ha evaluado con esta herramienta la sede del PEyC en Argentina y está previsto que en 2013 se evalúen además las sedes de Brasil y Perú.

## Programas de voluntariado

Durante el año, Abengoa puso en marcha un **programa de voluntariado global** basado en el PEyC con un piloto para los empleados de España.

El programa se ha puesto en marcha con un doble objetivo, por un lado, el de hacer partícipes activos del PEyC a los empleados de la organización y por otro, dotar al programa de colaboradores voluntarios que aporten sus capacidades, ilusión y tiempo para mejorar el bienestar y la calidad de vida de los beneficiarios.

El programa cuenta con tres modalidades de voluntariado:

- **Donación económica:** consiste en la aportación de una cantidad monetaria a uno de los proyectos del PEyC que, según se seleccione uno u otro, irá destinada a la compra de alimentos, la adquisición de material escolar y juguetes para los niños, etc.
- **Donación de tiempo:** permite la cesión de capacidades para colaborar a distancia en tareas de todo tipo que no necesiten para su desarrollo la presencia física. La gestión y el desarrollo de las tareas se efectúan a través de la intranet de la compañía donde se especifican los detalles de los proyectos.
- **Vacaciones solidarias:** los empleados de Abengoa podrán realizar voluntariado presencial en algunas sedes del PEyC durante su período vacacional. Esta iniciativa les permitirá conocer de cerca los proyectos sociales de la organización.

Además de esta iniciativa, la compañía organiza anualmente un **Calendario de Voluntariado Corporativo (CVC)** que se lleva a cabo en todas las sedes del PEyC, Argentina, Brasil, Chile, México, Perú y, desde 2012, en la India (última de las sedes en adherirse a este proyecto).

Este calendario contiene un conjunto de fechas claves con las diferentes actividades de voluntariado que se desarrollan en la organización con el fin de que los empleados de cada uno de los países donde se ejecuta el programa puedan participar en él.

La participación en las actividades del CVC puede realizarse de forma presencial, a distancia o a través de la aportación de dinero o en especie. La ayuda destinada a este programa de voluntariado se hace a través de las ONG con las que la organización trabaja en el PEyC.

Uno de estos ejemplos es la iniciativa **"Tu proyecto cuenta"** que ha desarrollado su primera edición durante 2012 en Argentina. Esta iniciativa brinda la oportunidad a todos los empleados de presentar un plan de actividades educativas y sociales, y posteriormente desarrollarlo en las diferentes sedes que el programa de desarrollo social PEyC tiene en el país: Monte Quemado, Tintina, Quimilí y Alderetes. De este modo, los voluntarios seleccionados han podido viajar a los diferentes centros para impartir formación en los talleres que ellos mismos han organizado.

Dos voluntarias de Abengoa de "Tu proyecto cuenta", programa conjunto con estudiantes de una clase de dibujo técnico en Argentina.



Los dos proyectos seleccionados por los propios empleados consistieron en la creación de un taller de elaboración de mosaicos y 'trencadís' (mosaicos modelados con fragmentos cerámicos unidos con argamasa), y la puesta en marcha de un taller de formación en 'decoupage' (técnica manual decorativa en la que se emplean papeles impresos o telas para pegar sobre soportes varios como madera, cerámicas, metales, velas, jabones y vidrios entre otros), bisutería y dibujo técnico.

Compartir las habilidades y conocimientos de los voluntarios con los beneficiarios del programa, y de este modo, crecer juntos, es el objetivo de los programas de voluntariado del PEyC.

Creer junto a las comunidades en las que tenemos presencia es el objetivo del PEyC

En el 2012 los empleados de Abengoa han destinado cerca de 2.000 horas en acciones de voluntariado presencial.

## Escuela de linieros de Perú

En 2011, Abengoa puso en marcha la **escuela de Técnicos en Líneas de Trasmisión de Perú** con el objetivo formar en el montaje de torres de alta tensión a personas sin experiencia de las comunidades del país donde la organización está presente.

En la primera edición participaron, en la modalidad de montaje, **50 personas** que, durante dos meses, recibieron formación teórico-práctica en la escuela técnica del Servicio Nacional de Adiestramiento en Trabajo Industrial (SENATI) y que han sido **incorporadas a la plantilla** durante un año para poner en práctica lo aprendido. De esta forma, todos los integrantes del programa podrán trabajar en los distintos proyectos que la compañía desarrolla en la zona del sur de Perú.

Abengoa ya ha puesto en marcha la **segunda edición** del programa, esta vez en la ciudad de Abancay, orientado al **desarrollo profesional y personal de los jóvenes de la región Apurímac**, que podrán adquirir los conocimientos y la formación práctica necesaria para convertirse en técnicos de líneas de transmisión. Al igual que en la primera edición, la dirección académica de los alumnos está a cargo de los profesionales del SENATI.

En esta ocasión, el programa educativo se está impartiendo bajo la **modalidad de internado**, para lograr el máximo aprovechamiento de los alumnos durante el periodo de aprendizaje. Los gastos de alojamiento y mantenimiento corren a cargo de Abengoa.

Al igual que ha ocurrido con la escuela de Técnicos en Líneas de Trasmisión de Perú, al finalizar el curso, **los alumnos tendrán la oportunidad de aplicar lo aprendido participando en los proyectos que Abengoa Perú desarrolla en la región.**

La primera edición del programa ha incluido más de **300 horas de formación** teórica y práctica dedicadas, entre otras materias, a lectura de planos, almacenaje, transporte de torres, clasificación de perfiles, etc. Además, los **cinco mejores alumnos de esta promoción** han obtenido una **beca** que les va a permitir **completar su carrera de técnicos en líneas de transmisión.**

## Impacto en la comunidad local

Abengoa vela por el respeto de las costumbres y cultura de las comunidades donde está presente, a la vez que se esfuerza porque el impacto de su actividad en la zona no altere de forma negativa ni el entorno ni la sociedad local.

Por la diversidad de su actividad y su presencal global, en muchas de las zonas donde la compañía desarrolla sus proyectos convive con poblaciones indígenas, cuidando y respetando sus derechos. Durante 2012 no se registraron a través de los canales de información de Abengoa ningún incidente relacionado con la violación de los derechos de los indígenas.

Algunos de los proyectos de la compañía que generan beneficio público y sus impactos se describen a continuación:

Descripción del proyecto que genera beneficio público	Impactos positivos actuales y previstos	Región
Mojave Solar, planta solar de 280 MW de potencia y tecnología cilindroparabólica. En construcción.	Desarrollo de la industria local, creación de empleo directo e indirecto, abastecimiento de energía limpia y reducción de emisiones de CO <sub>2</sub> .	EEUU
Solana, planta termosolar de 280 MW de potencia y tecnología cilindroparabólica con almacenamiento en Arizona. En construcción.	Desarrollo de la industria local, creación de empleo directo e indirecto, abastecimiento de energía limpia y reducción de emisiones de CO <sub>2</sub> .	EEUU
Kaxu Solar, planta cilindroparabólica de 100 MW con almacenamiento. En construcción.	Desarrollo de la industria local, creación de empleo directo e indirecto, abastecimiento de energía limpia y reducción de emisiones de CO <sub>2</sub> .	Sudáfrica
Khi Solar One, planta de torre de 50 MW con almacenamiento. En construcción.	Desarrollo de la industria local, creación de empleo directo e indirecto, abastecimiento de energía limpia y reducción de emisiones de CO <sub>2</sub> .	Sudáfrica

Descripción del proyecto que genera beneficio público	Impactos positivos actuales y previstos	Región
Puesta en marcha de una desaladora de agua de mar situada en la ciudad de Qingdao.	Permitiría abastecer de agua a una población de 500.000 personas.	China
Desarrollo de un sistema de abastecimiento.	Este sistema permitirá abastecer de agua a 175.000 personas.	Turquía
Diseño, suministro, obra civil, montaje y puesta en servicio de la subestación Industrial Area en Riyadh, de 400/132/13,8 kV. La subestación es del tipo blindada GIS.	Mejora de la red eléctrica en Arabia Saudí.	Arabia Saudí
Obras para el aprovechamiento hidroeléctrico de las aportaciones reguladas por el embalse de Itoiz, en el origen del canal de Navarra.	Se evitará la emisión a la atmósfera de 12.000 tCO <sub>2eq</sub> al año.	España
Conceptualización, desarrollo, realización y construcción de una línea de transmisión eléctrica entre las poblaciones de Cotaruse, así como las obras y servicios complementarios y accesorios al objeto principal.	Generación de empleo directo e indirecto.	Perú
Construcción de una desaladora de agua de mar.	Esta planta permitirá abastecer de agua a 750.000 personas.	Argelia
Diseño, suministro, obra civil, montaje y puesta en servicio de la subestación Jeddah North West, de 400/110/13,8 kV. La subestación es del tipo blindada GIS.	Mejora del suministro eléctrico.	Arabia Saudí
Conceptualización, desarrollo, realización y construcción de una línea de transmisión eléctrica entre las poblaciones de Chilca - marcona - Montalvo, así como las obras y servicios complementarios y accesorios al objeto principal.	Generación de empleo directo e indirecto.	Perú
Construcción de un centro cultural.	Realización de diversas actividades culturales y artísticas para su fomento al público en general a un bajo costo o gratuitas.	México
Diseño de ingeniería final, suministros de materiales y equipos, obras civiles, obras electromecánicas, pruebas finales y puesta en servicio de la línea de transmisión SIEPAC.	Conexión de las redes eléctricas de Guatemala-Honduras-El Salvador-Nicaragua-Costa Rica-Panamá. Mejora de los servicios eléctricos de la región.	Varios países
Comprobación de traza, diseño, suministro, montaje y pruebas de dos líneas aéreas de 132 kV.	Mejora del suministro eléctrico en Abu Dhabi.	Emiratos Árabes Unidos
Construcción de línea de transmisión.	Generación de empleo directo e indirecto.	Perú
Desaladora de agua de mar.	Suministro de agua potable a más de 500.000 personas de las localidades de Teshie, Nungua y Tema, mejorando así la calidad de vida sus habitantes, creación de unos 400 puestos de trabajos directos e indirectos.	Ghana
Planta desaladora de agua de mar.	La planta generará 100.000 m <sup>3</sup> /día de agua potable a partir de agua de mar con los que se abastecerán las necesidades de 500.000 personas contribuyendo a solucionar el grave problema de escasez de agua potable.	China
Planta de desalación de agua.	Permitirá abastecer la demanda de agua de más de 225.000 habitantes.	Argelia



Existen ciertos procesos industriales en los que el hecho de no tomar las medidas preventivas adecuadas, podrían suponer un riesgo para la zona en la que se ubica. Abengoa se esfuerza para analizar los posibles impactos negativos que pudieran derivar de su actividad y de detectar alguno, busca medidas preventivas que bien, eviten ese impacto negativo, o bien logren subsanarlo.

Ejemplo de ello han sido:

Actividad con impacto negativo real o potencial	Actuación desarrollada para prevenir o mitigar el impacto negativo	Región
Construcción de una línea de transmisión en el Circuito Duplo, 500 kV Oriximiná-Silves-Lechuga.	<b>Programa de educación ambiental:</b> su objetivo principal es desarrollar la práctica de la educación ambiental en los municipios atravesados por la línea de transmisión, difundiendo entre las comunidades locales, sobre todo en el ámbito del proyecto, nuevos conocimientos y hábitos sostenibles, teniendo en cuenta los fines de participación colectiva y de respeto a la diversidad social, cultural, política y biológica, según sus actividades productivas y el entorno en que habitan, en aras de mejorar la calidad de vida y de trabajo.	Brasil
	<b>Programa de seguridad vial y movilidad urbana:</b> incluye directrices y procedimientos para que la instalación del nuevo proyecto se lleve a cabo de la forma más armónica y organizada posible, causando la mínima perturbación a los usuarios de la red vial afectada, a los peatones, a los vecinos y al medioambiente.	Brasil
	<b>Programa de comunicación social:</b> este programa tiene el objetivo de crear y mantener los canales de comunicación necesarios para conservar las buenas relaciones entre Manaus Transmissora de Energia, S.A. y los diferentes actores sociales involucrados en su implantación, de manera que la información circule adecuadamente evitando interferencias en la comunicación y garantizando la calidad de las acciones planificadas en los demás programas ambientales.	Brasil
Uso de sustancias peligrosas que pueden tener impacto en el medioambiente.	Se sigue estrictamente la regulación ambiental y se han diseñado programas de seguridad y salud.	Alemania
Circulación de camiones con residuos.	Se riegan los caminos para evitar los efectos de la materia particulada en la población local.	Perú

## Área de acción social para empleados

Abengoa considera que sus empleados son el principal motor de la compañía, por ello la organización pone especial énfasis en motivar y asegurar las condiciones idóneas para el correcto desempeño de su trabajo mediante la formación continua y el fomento del progreso personal y profesional.

### Becas y ayudas de acción social

La Fundación Focus-Abengoa pone a disposición de los empleados premios y ayudas para desarrollar los estudios. Estas ayudas están dirigidas tanto a los miembros de la plantilla laboral como a sus cónyuges, hijos o huérfanos que en el momento de la concesión del premio puedan acreditar esta condición.

En 2012 se dedicaron más de 15.000 € en concepto de ayudas.

### Premios fin de estudios

En 2012 se otorgaron los siguientes premios (según los niveles de enseñanza y con las dotaciones que se indican):

**Premios de Educación Secundaria Obligatoria:** cuatro premios de 600 € cada uno.

**Premios de Bachillerato:** cinco premios de 600 € cada uno.

**Premio de Ciclos Formativos de Grado Medio y Grado Superior:** tres premios de 600 € cada uno.

**Premios por la finalización de estudios universitarios:** ocho premios de 800 € cada uno.

**Premios de Perfeccionamiento Profesional:** 20 premios de 600 € cada uno<sup>3</sup>.

**Bolsa para la ampliación de estudios en el extranjero** un premio de 1.200 €.

**Ayuda para cursos de idiomas en el extranjero en verano:** tres premios de 900 € cada uno.

**Ayuda de Investigación para la realización de un trabajo científico** un premio de 1.200 €.

### Programa Vuela, para hijos de empleados de Abengoa

Hace cuatro años el programa Vuela nació con el objetivo de dar la oportunidad a los hijos de los empleados de la compañía de conocer desde dentro la empresa donde trabajan sus padres, de realizar sus primeras prácticas profesionales en una empresa líder en desarrollo sostenible y de conocer un país y una cultura distintos a los suyos.

En 2012 fueron 14 los beneficiarios del programa, procedentes de Europa, Latinoamérica y Norteamérica, los que disfrutaron de su experiencia profesional en una única edición comprendida entre marzo de 2012 y marzo de 2013.

---

Nota 3: la reunión del jurado aún no se ha celebrado y, por tanto, los premios no se han concedido aunque están previstos los indicados.

## Área educativa y de investigación

Para la organización, el fomento de la investigación resulta clave, por ello, a lo largo del año pone en marcha una serie de programas orientados a promover el debate y el conocimiento en este ámbito:

### Escuela de Energía y Cambio Climático

La Escuela de Energía y Cambio Climático pretende ser un espacio para la investigación y el debate sobre temas relacionados con los factores tecnológicos y económicos que propician el **aprovechamiento de las fuentes limpias de energía compatibles con un modelo energético sostenible**.

En 2012 se celebró la VIII edición de la Escuela bajo el título «Energías renovables. Competitividad. Empleo» que durante los días 16, 17 y 18 de abril acogió a 40 estudiantes universitarios y contó con la presencia de ponentes de reconocido prestigio.

Ponentes de la Escuela de Energía y Cambio Climático 2012.



### World Biofuels

En mayo de 2012 se celebró la undécima edición de la **conferencia** mundial sobre biocombustibles **World Biofuels 2012**, que se ha convertido en un punto de encuentro para profesionales y expertos de la industria de los biocombustibles.

Durante dos días, los asistentes analizaron los **cambios y avances** que ha experimentado el sector, principalmente en EEUU y Europa, y las posibles modificaciones legales que requieren los mercados actuales.

### Campus de la Tierra al Sol

La Fundación Focus Abengoa mantiene abierto al público el **Campus Focus-Abengoa**, ubicado en la finca Casaquemada, Sevilla (España).

En este campus se encuentra **«De la Tierra al Sol. Historia de los paisajes del Guadiamar»** un proyecto patrimonial que busca contribuir a la educación histórico-paisajística, arqueológica, tecnológica y ambiental a través de la evolución del paisaje a lo largo de su historia y la riqueza de los yacimientos arqueológicos de la zona.

Este paisaje protegido es el resultado de la recuperación de las tierras afectadas por los vertidos de lodos tóxicos debido a la rotura de la balsa minera de Aznalcóllar, Sevilla, en 1998.

Sala de exposición del Campus Focus-Abengoa.



### Premio de tesis Doctoral

La Fundación Focus-Abengoa tiene entre sus fines la promoción y el desarrollo del patrimonio histórico y cultural de Sevilla, por eso concede cada año un **premio a la mejor tesis doctoral** sobre un tema artístico, histórico, literario, científico o técnico relacionado con Sevilla.

En 2012 el premio de la tesis se concedió a Concepción Rodríguez Moreno, por su trabajo «El Palacio de Pedro I en los Alcázares de Sevilla. Estudio y Análisis». La dotación del premio fue de 3.000 €.

### Visitas educativas y culturales a la Fundación Focus-Abengoa de la mano de voluntarios

La Fundación Focus-Abengoa desarrolla **visitas-taller** y **recorridos guiados** dirigidos tanto a alumnos de primer y segundo ciclo como al público en general.

Durante 2012 se organizaron un total de 157 visitas para 6.448 personas a:

- El Hospital de los Venerables (sede de la Fundación Focus Abengoa), Sevilla (España).
- La colección permanente del Centro Velázquez en Sevilla (España).
- La exposición temporal "Murillo y Justino de Neve", Sevilla (España).

Además, la organización pone a disposición de los empleados visitas guiadas y gratuitas a la sede de la fundación.

## Área cultural, como difusión del conocimiento a través de nuestro patrimonio

### Colección permanente en el Centro Velázquez

El Centro Velázquez nace en 2007 tras la adquisición del lienzo «Santa Rufina» del pintor sevillano y responde al interés de la fundación por divulgar la obra temprana de la etapa sevillana del artista.

La exposición permanente cuenta con 15 obras, algunas de Velázquez y otras de artistas con los que el pintor mantuvo una estrecha relación, como Francisco Pacheco o Zurbarán.

### Exposición Murillo y Justino de Neve: el arte de la amistad

La exposición «Murillo y Justino de Neve. El arte de la amistad» se ha organizado conjuntamente con el **Museo Nacional del Prado de Madrid** y la **Dulwich Picture Gallery de Londres**, que actualmente la alberga, y presenta un recorrido por la etapa más madura de Murillo. Esta presentación reúne 16 obras tardías del autor, fruto de su relación con Justino de Neve, canónigo de la Catedral de Sevilla e importante mecenas y amigo personal del artista.

El **Hospital de los Venerables**, sede de la Fundación, adquirió en esta ocasión un valor singular en el contexto de la exposición, que albergó entre el 9 de octubre de 2012 y el 20 de enero de 2013, ya que fue precisamente Justino de Neve el fundador de esta institución en la década de 1670. Las cuatro pinturas de Murillo, que cobijó el Hospital de los Venerables, fueron concebidas por el artista en y para Sevilla, sufriendo posteriormente el expolio del patrimonio; hoy en día, tan solo una de dichas obras reposa en su emplazamiento original.

La muestra se convirtió en una ocasión excepcional para contemplar la «**Inmaculada de los Venerables**» en el retablo original en el que permaneció hasta 1813 y que fue cedido por la fundación para la exposición. Durante los más de tres meses que estuvo abierta, la exposición recibió 45.455 visitas.

Se evaluó el impacto de la exposición en Sevilla siguiendo la metodología SROI (Social Return of Investment), que ha lanzado un ratio de 1,15 €, es decir, que cada euro invertido por Abengoa en la exposición creó 1,15 € de valor social. Los visitantes de la exposición consideraron que la muestra contribuyó a la divulgación y apreciación de la cultura de Sevilla, además de a la mejora de su estado de ánimo tras la visita. También se valoraron el reconocimiento de la propia identidad y el impacto económico positivo en los comercios de la zona.

### Escuela de Barroco

Durante el año, la Fundación Focus-Abengoa organizó junto con la **Universidad Internacional Menéndez Pelayo** la **IX edición de la Escuela de Barroco**, que giró en torno al mecenazgo artístico en la Sevilla de Murillo, con motivo de la muestra «Murillo y Justino de Neve. El arte de la amistad».

Este ciclo de conferencias, que cuenta con la participación de expertos en el mundo del barroco, estuvo dirigido en esta ocasión por Gabriele Finaldi, director adjunto de conservación e investigación del Museo del Prado y comisario de la muestra.

Acto de inauguración  
de la Escuela de Barroco  
2012.



## Programa educativo

Además de las habituales visitas que se desarrollan durante todo el año en la fundación, como novedad en 2012, y en el marco de la exposición de Murillo, se organizaron otras actividades, como visitas-taller y visitas en familia. Éstas últimas, tuvieron lugar los sábados por la mañana y consistieron en un recorrido por una selección de obras de la exposición temporal y otras del Centro Velázquez, que finalizaba con una actividad en familia en el taller didáctico.

## Biblioteca del Barroco

La Biblioteca del Barroco es la consecuencia de más de tres décadas de iniciativas de la Fundación Focus-Abengoa con el **Barroco como tema central** en sus múltiples facetas artísticas, patrimoniales, literarias, históricas, etc. como hilo conductor.

Desde 2011, la Biblioteca incorporó al **Catálogo colectivo de la Red Idea** (Red de Centros de Documentación y Bibliotecas Especializadas de Andalucía) que depende de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Actualmente la Biblioteca está organizada en varios fondos:

- Fondo general.
- Fondo de temas sevillanos.
- Biblioteca del Barroco del Centro Velázquez.
- Legado Alfonso E. Pérez Sánchez.

## Premio internacional de pintura

En la XXIX edición del Premio de Pintura celebrada en 2012 resultó ganador del primer premio, dotado con 24.000 €, **Juan Luis Jardí Baraja**, por su obra **El Círculo**, y Silvia Cosío y Felipe Ortega-Regalado, recibieron sendos accésit de 6.000 € por sus obras **Domesticación** y **Oda** respectivamente.

Cuadro ganador de la XXIX edición del Premio de Pintura.



Biblioteca del Barroco  
de la Fundación Focus-  
Abengoa.

### Legado Alfonso E. Pérez Sánchez a la Fundación Focus-Abengoa.

La Fundación Focus-Abengoa ha recibido el **legado de la biblioteca, fototeca y archivo documental** de **Alfonso Emilio Pérez Sánchez** junto a su colección de obras de arte. Este hecho ha sido posible gracias a la donación de sus herederos legales Francisco Rocha Nicolás y Benito Navarrete Prieto, que tuvo lugar en la ciudad de Sevilla, según un acuerdo firmado el 16 de mayo de 2011 ante notario en la ciudad.

Se culminó así un sueño de Focus-Abengoa, institución a la que Pérez Sánchez estuvo ligado desde los años 90 hasta el final de su vida, que se hizo realidad por voluntad de sus herederos quienes consideraron a la Fundación como el lugar idóneo para que el legado se mantenga unido, sin desmembrar, y con posibilidad de hacerlo accesible a cuantos se ocupen del estudio e investigación de la historia del arte.



El legado constituye, probablemente, el **conjunto privado de biblioteca, fototeca y archivo dedicado a la historia del arte más importante de España**, con una singularidad temática orientada al estudio de la pintura y el dibujo barroco español e italiano.

La colección de obras de arte que lo acompaña resume, a su vez, los intereses, gustos y cualidades de experto de Pérez Sánchez, ayudando a dibujar la personalidad de quien fue director clave del Museo Nacional del Prado (1983-1991), asesor artístico de la Fundación Focus-Abengoa, y considerado uno de los maestros fundamentales de la historia del arte en España.

- **La biblioteca**, con sus **29.700 unidades**, es uno de los archivos de arte más importantes de España, formado en época contemporánea por el número y calidad de los fondos que alberga.
- **La fototeca** reúne, posiblemente, la **colección más completa de fotografías** de pintura española en manos privadas. Puede, por tanto, ser considerada una fuente de conocimiento fundamental para la investigación en historia del arte, centrada en la pintura barroca española e italiana.
- El **archivo documental** se encuentran, en su mayoría, ligado directamente al archivo fotográfico o fototeca, y está constituido por toda la **correspondencia profesional** durante su etapa como director del Museo del Prado, así como su relación epistolar con importantes intelectuales y artistas del momento.

La colección de obras de arte, formada por Alfonso E. Pérez Sánchez, se compone de **235 obras** entre pinturas, esculturas, dibujos y grabados, y es un fiel reflejo de sus intereses e investigaciones en el ámbito de la historia de la pintura barroca así como de su gusto.