



## La Fundación Focus-Abengoa celebra un nuevo Ciclo de Conciertos de Promoción

- Los conciertos, que ofrecerán jóvenes organistas españoles, se celebrarán los días 17, 18 y 19 de noviembre en el Hospital de los Venerables, sede de la Fundación.
- Todos los conciertos serán retransmitidos por Radio Clásica, de RNE.

Sevilla, 17 de noviembre de 2015.- La Fundación Focus-Abengoa ha organizado una nueva edición del ciclo de Conciertos de Promoción bajo el título *El órgano y su música: el lenguaje soñado por los más célebres músicos del Barroco*, con el que se quiere acercar la música de órgano a los jóvenes universitarios de la mano de tres organistas españoles que, pese a su juventud, ya atesoran amplios conocimientos musicales y experiencia en el mundo del concertismo. Este año los conciertos correrán a cargo de Pablo Taboada, Mar Vaque y Arturo Barba.

En concreto, el encargado de inaugurar este nuevo ciclo el martes 17 de noviembre será Pablo Taboada, actualmente organista litúrgico de varias iglesias de Barcelona, que se formó en el Conservatorio del Liceo de Barcelona. El miércoles día 18, Mar Vaque interpretará diversas piezas barrocas en el órgano de los Venerables. Arturo Barba, hoy profesor del Conservatorio Superior de Música de Valencia, clausurará el ciclo el jueves día 19.

Los conciertos se celebrarán a las 20:30 horas en la Iglesia de los Venerables y se retransmitirán por Radio Clásica, de RNE.

El ciclo de Conciertos de Promoción se enmarca en la programación musical de la Fundación Focus-Abengoa que busca transmitir entre los jóvenes la importancia de una buena educación musical, como apoyo fundamental para la divulgación de los valores culturales. En el programa, que se celebra desde el año 1992, han participado ya 55 jóvenes organistas ofreciendo su música en directo en la Fundación Focus-Abengoa.

### Datos de interés:

**Conciertos de Promoción:** *El órgano y su música: el lenguaje soñado por los más célebres músicos del Barroc''*.

- Organistas invitados: Pablo Taboada, Mar Vaque y Arturo Barba.
- Martes 17, miércoles 18 y jueves 19 de noviembre a las 20:30 horas.



- ¿Dónde? Iglesia del Hospital de los Venerables. Plaza de los Venerables, 8 - 41004 Sevilla (España).
- Entrada: 2,40 € público general, 1,20 € entrada reducida. (Venta de entradas en el Hospital de los Venerables).

### **Fundación Focus-Abengoa**

La Fundación Focus-Abengoa nace en el año 1982 como resultado de la labor cultural iniciada en el año 1972 por Abengoa con la edición de las obras Temas Sevillanos e Iconografía de Sevilla. En esa misma época se fue creando un fondo de documentos, libros y grabados sobre el Reino de Sevilla o de autores sevillanos. Esta labor cultural inicial hizo ver a los dirigentes de Abengoa la importancia de mostrarse más allá de sus esenciales funciones tecnológicas con una actividad que redundase en beneficio de la sociedad, de donde nació la Fundación Fondo de Cultura de Sevilla. Desde el año 2007, con motivo de la adquisición del lienzo Santa Rufina de Velázquez por Focus-Abengoa, el Hospital de los Venerables -monumento del siglo XVII- y sede de la Fundación en Sevilla, alberga el Centro de Investigación Diego Velázquez, punto de referencia para el estudio y difusión del Barroco y la etapa sevillana del pintor universal. La atención a este momento crucial del Siglo de Oro se completa con el legado del profesor Alfonso E. Pérez Sánchez, que la Fundación recibió en 2011. Constituido por su biblioteca, fototeca, archivo y colección de obras de arte, su catalogación está permitiendo crear una Biblioteca especializada en el arte y la cultura del Barroco. <http://focus.abengoa.es/>

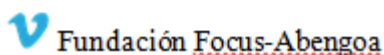
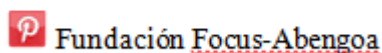
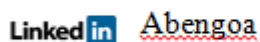
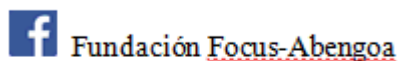
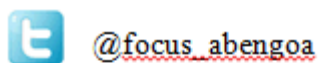
### **Departamento de Comunicación:**

Patricia Malo de Molina Meléndez

Tel. +34 954 93 71 11

E-mail: comunicacion@abengoa.com

### **Puedes seguirnos también en:**



Y en nuestro blog: [www.laenergiadelcambio.com](http://www.laenergiadelcambio.com)